

2018

Relatório de Atividades

CEI - Espaço da
Comunidade - VI



FUNDAÇÃO
Comunidade da Graça



Relatório anual de atividades

Esse relatório traz um balanço com os resultados e realizações durante o ano. Os dados apresentados incluem a participação dos usuários, as atividades, a visibilidade, a divulgação e os demonstrativos financeiros.

Em 2018, o CEI – Espaço da Comunidade VI, atendeu 173 crianças, dentro da faixa etária de 1 a 3 anos. Ao longo do ano, as crianças foram atendidas de segunda-feira a sexta-feira das 7h as 17h formando um total de 10 horas por dia e 50 horas semanais em período integral.

Fundação Comunidade da Graça



A Fundação Comunidade da Graça é uma organização sem fins lucrativos que desenvolve e executa projetos para melhorar a qualidade de vida de pessoas carentes ou com necessidades. Fundado em 1996, a FCG atua nas áreas de Desenvolvimento Social e Educação para pessoas em situação de vulnerabilidade social.





A proposta pedagógica do Centro de Educação Infantil Espaço da Comunidade VI, está baseada na Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional - LDB 9.394/96, a Constituição Brasileira, o Estatuto da Criança e do Adolescente, o disposto nos Parâmetros Curriculares Nacionais - PCN e Deliberação no. 01/99 do Conselho Estadual de Educação de São Paulo.

Nossa proposta é de um trabalho com embasamento nas diferenças individuais e na consideração das peculiaridades das crianças na faixa etária por nós atendida – de 01 a 3 anos, cuidando e educando sem nos esquecer do viés da inclusão, da estimulação e das brincadeiras.

CEI Espaço da Comunidade IV

Proposta pedagógica



Objetivos

Geral

Proporcionar no CEI um ambiente agradável, acolhedor e seguro para as crianças, visando o bem-estar e integrando as dinâmicas, espaços e rotinas, possibilitando um pleno desenvolvimento físico, emocional e social;

Curto prazo

Promover a socialização e adaptação da criança ao meio em que vive. Estabelecer rotinas de organização de tempo e espaço. Desenvolver em todas as crianças o hábito de expressão e comunicação espontânea e criativa.

Objetivos

Médio prazo

Aumentar a participação dos pais nas programações da creche. Incentivar na criança o conhecimento para que todos tenham hábitos de respeito e compreensão ao meio social. Promover qualidade no atendimento às crianças e acesso à educação étnico-racial.

Longo prazo

- Garantir o desenvolvimento integral da criança nos aspectos sociais, intelectuais, físicos e psicológicos.

APRESENTAÇÃO DA ROTINA



ENTRADA

Na chegada as crianças são recebidas com alegria e amor, nesta fase de adaptação é um período de muita aprendizagem para as crianças.



DEJEJUM

Uma rotina que faz parte do dia a dia, onde é conversado sobre a importância dessa alimentação.



COLAÇÃO

Hora de repor as energias com um delicioso suco preparado com muito amor e carinho.

APRESENTAÇÃO DA ROTINA



ALMOÇO

Tudo preparado com muito carinho, desde o cardápio formulado pela nossa nutricionista Sandra. B, até a preparação pelas nossas cozinheiras que fazem tudo com muito amor e carinho.



ESCOVAÇÃO

É muito importante a escovação após as refeições, pois é na hora do sono que começa a fermentação, podendo assim ocasionar caries.



HORA DO SONO

A hora do soninho é muito importante, porque ajuda no crescimento e repõem as energias para poderem brincar.

APRESENTAÇÃO DA ROTINA



LANCHE DA TARDE

O CEI busca garantir uma alimentação saudável para nossos pequenos.



REFEIÇÃO DA TARDE

As refeições não devem atender apenas às necessidades nutricionais das crianças, mas também as psicológicas e sociais.



SAÍDA

Ao final do dia, os pais recebem seus filhos satisfeitos com o trabalho desenvolvido, demonstram alegria em ver que seus filhos tiveram um excelente dia.

Eventos realizados

FESTA NO PARQUE

DIA INTERNACIONAL DAS MULHERES

INTERVENÇÕES ESTAGIÁRIAS DE NUTRIÇÃO

FESTA DA PÁSCOA

PALESTRA COM DRº ARNALDO

PALESTRA COM BOMBEIRO

DIA DA FAMÍLIA

**REUNIÃO COM AS
ESCOLAS DO BAIRRO**

**VISITA DA EQUIPE
SOCIAL DA FCG**

PINTURA CORREDOR EXTERNO

**PASSEIO DO ALUNOS AO
CORPO DE BOMBEIROS**



Eventos realizados

FESTA CAIPIRA
DIA DA FAMÍLIA
SEMANA DA CRIANÇA
OUTUBRO ROSA
FEIRA DO LIVRO
MOSTRA CULTURAL
PASSEIO AO EMEI
DIA DE PISCINA
CEIA DE NATAL



Projeto Papai do Céu



Trata-se de um projeto realizado no mês de dezembro atendendo as crianças já assistidas por nosso CEI.

A fundação Comunidade da Graça juntamente com alguns parceiros da à oportunidade das crianças a serem apadrinhadas, aonde vai muito além de receberem somente roupas, sapatos e brinquedos, criança e família tem a oportunidade de se confraternizarem e de serem assistidas com uma palavra que resgata o valor da família com inspiração e mensagem de esperança.

Porque Natal é tempo de lembrar que as pessoas são amadas



PROJETO ADAPTAÇÃO E ACOLHIMENTO

Duração: Fevereiro a Março

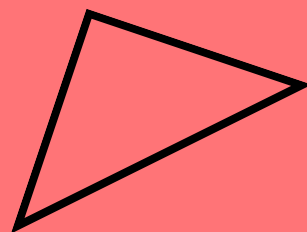
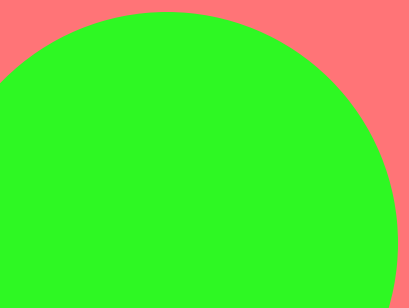
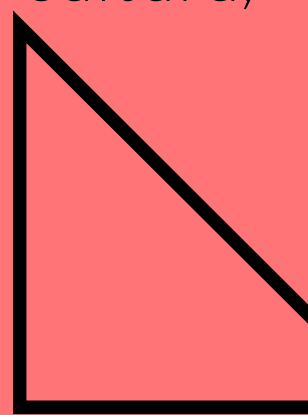
“A adaptação pode ser entendida como o esforço que a criança realiza para ficar, e bem, no espaço coletivo, povoado de pessoas grandes e pequenas desconhecidas. Onde as relações, regras e limites são diferentes daqueles do espaço doméstico a que ela está acostumada. Há de fato um grande esforço por parte da criança que chega e que está conhecendo o ambiente da instituição, mas ao contrário do que o termo sugere não depende exclusivamente dela adaptar-se ou não à nova situação. Depende também da forma como é acolhida” (ORTIZ, Revista Avisa Lá).

O período de adaptação é de suma importância para o ingresso a vida escolar dos bebês e crianças pequenas. A importância da adaptação determina a construção de vínculos e confiança entre família x escola dentro de uma convivência bem diferente da familiar.



OBJETIVOS

Estabelecer relação de confiança recíproca entre professores, crianças, famílias e toda a equipe;

- Receber as crianças com atenção, afeto e cuidado;*
 - Acolher com atividades planejadas priorizando o lúdico e os momentos de interação;*
 - Amenizar a ansiedade e a dor da separação da criança com a mãe ou responsável;*
 - Estabelecer vínculo afetivo entre o professor e a criança;*
 - Cuidar e educar com respeito e afeto nos primeiros contatos da criança respeitando as suas vivências, habilidades e cultura, ao ingressar ou regressar à escola;*
- 
- 
- 

SUGESTÕES E MÉTODOS

- Vivências planejadas e organizadas em momentos de curta duração, sendo o tempo gradativamente ampliado a partir da observação das crianças e dos bebês;
- Utilização de fantoches como estratégia pedagógica;
- Vivências de adaptação, tais como: organização de caixa com objetos trazidos de casa que tenham significado para as crianças e os bebês;
- Utilização de fotos das famílias na sala, em local visível e de fácil acesso para às crianças;
- Leitura, cantigas, roda de conversa;
- Brincar de faz de conta (fantasias, bonecas, carrinhos, giz, massinha, papel para desenhos);
- Exploração dos espaços;
- Tour pela unidade e seus espaços;
- Provocar novas ideias em ambientes onde a criatividade, curiosidade e as delícias de aprender prosperam entre as crianças e os adultos;
- Músicas, teatro e representações a partir de livros e histórias etc.

AValiação

A avaliação é constante e mediante o aprendizado de cada criança. Através de registros diários, semanais e mensais.



Observação: Diante de tudo que conversamos sobre o projeto, o mesmo é norteador para contribuir para o desenvolvimento dos pequenos, porém pode-se mudar o percurso pois sendo a criança um ser em construção não há como desperdiçar ferramentas que os pequenos nos oferece.

PROJETO IDENTIDADE E AUTONOMIA

Duração: Março a Junho

Cada criança tem seu jeito e suas próprias características e sua maneira de entender e compreender o mundo e é partindo de observações e estabelecendo relações com a realidade e com o meio que ela vive que tenta construir sua identidade e autonomia. Neste processo de construção, em busca de sua autonomia e identidade a criança percorre diversos caminhos, entre a família, a escola e o mundo que a cerca.

OBJETIVO GERAL

Oportunizar a criança a construção da sua identidade e autonomia, a partir da sua convivência e relacionamentos com as crianças e adultos do CEI, incentivando o ser, o estar, o aprender, e o conviver com os outros.

OBJETIVO ESPECÍFICO E DESENVOLVIMENTO

- Identificar na foto da família os membros;
- Valorizar e conhecer a história dos índios, bem como sua cultura e ensinamentos;
- Reconhecer as partes do seu próprio corpo, através da musicalização;
- Respeito e valorização por si mesmo e pelos outros;
- Reconhecer suas preferências e as de seus colegas;
- Estimular nas crianças o gosto pelo fazer artístico levando-as à reflexão sobre questões artísticas e estéticas de forma significativa;
- Estimular o a criatividade da criança e auxiliar em seu desenvolvimento motor.
- Construir livro com algumas informações suas;
- Proporcionar as crianças o entendimento (o vivenciar) do significado da Páscoa;
- Conquistar autonomia de forma progressiva em relação a si próprio, aos outros e aos objetos.
- Desenvolver a identidade, reconhecendo limites e capacidades.
- Ter prazer e divertir-se com a vida coletiva na escola.
- Desenvolver a oralidade e a sociabilidade.

AÇÕES PEDAGÓGICAS

- Roda de conversa sobre as partes do seu corpo;
- Roda de conversa sobre alunos estrangeiros
- Cantigas de roda sobre as partes do corpo;
- Brincar na frente do espelho;
- Desenho e pintura;
- Carimbo dos pés e mãos;
- Exposição de fotos da família em forma de móveis;
- Elaboração de gráfico de altura;
- Entrevista com os pais "sobre a história do seu nome";
- Brincadeiras de roda;
- Cantar músicas referentes ao tema da páscoa;
- Ouvir Música referente ao tema. Ex.: Coelho Barrigudo, Coelhinho da Páscoa.
- Passeios pelas dependências da escola;
- Estimular as crianças a se alimentarem com o cardápio do CEI;
- Explorar espaços como a grama, parque;
- Roda de conversa sobre o uso da chupeta. Estimular a autonomia da turma, favorecendo um processo tranquilo de abandono da chupeta e respeitando o ritmo e a necessidade de cada um.

AVALIAÇÃO

Avaliação será contínua, através da observação diária da criança no desempenho de suas atividades, no relacionamento com os colegas, com a professora e com toda a equipe e sua participação nas atividades.



PROJETO ARTE E CULTURA

Duração: Agosto a Novembro

Garantir a riqueza da vivência narrativa desde os primeiros anos de vida da criança contribui para o desenvolvimento do seu pensamento lógico e também de sua imaginação, que segundo Vigotsky (1992, p128) caminham juntas. “A imaginação é um momento totalmente necessário, inseparável do pensamento realista”. Para ele, a criança só desenvolve a fala no contato com os mais velhos. Não é fácil para nós, adultos, traduzir sentimentos e emoções em palavras. Que dirá para as crianças em pleno amadurecimento global.

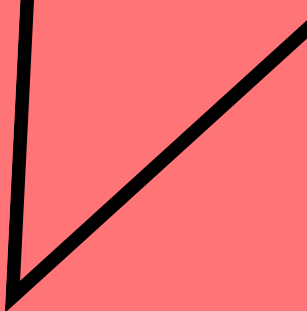
Sabemos que as crianças se comunicam através da fala, com todo o corpo entende o mundo pela sua experiência com o entorno. Criança é movimento, sensação e emoção, tudo junto! Funciona sem separar essas dimensões e dialoga nessa base. Partindo deste princípio como estimular, então, aquilo que as palavras não dizem? Pela expressão artística! Teatro, música, dança e artes visuais. São narrativas do que sentimos e pensamos... e fundamentalmente pertencem à infância! E se faz necessário nesta fase de desenvolvimento a fim de contribuir para o desenvolvimento pleno. Conseguimos perceber a analogia entre falar com as palavras ou com as cores, gestos ou sons, fica mais fácil pensar porque a arte apresenta-se como uma área privilegiada.



OBJETIVO GERAL

Possibilitar as crianças pequenas se expressarem por meio do corpo, da dramatização, da música e das artes visuais.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- 
- *Confrontar realidade e fantasia;*
 - *Organizar ideias e pensamentos;*
 - *Desenvolver linguagem oral e ampliar o vocabulário;*
 - *Estimular a criatividade através da arte;*
 - *Interessar-se por leituras e histórias diversas;*
 - *Descobrir o mundo sonoro em sua volta e valorizá-lo;*
 - *Explorar o esquema corporal;*
 - *Experimentar situações que desperte o gosto por poemas, poesias, literatura, músicas clássicas e outros ritmos, parlendas, dança, representação, histórias e contos;*
 - *Desenvolver a percepção visual e auditiva;*
 - *Estimular a emissão de sons, construindo seus próprios instrumentos.*
- Desenvolver a percepção sensorial através de diferentes sensações táteis.*

METODOLOGIA

- *Contação de histórias com fantasias*
- *Apresentação através de fotos, histórias*
- *Quebra-cabeça; músicas; filmes;*
- *Cartazes; dobraduras; desenhos;*
- *Pintura; recorte e colagem;*
- *Brincadeira de roda*
- *Confecção de bonecos;*
- *Confecção de um livro coletivo;*
- *Modelagem; DVD e CD;*
- *Contação de histórias através de fantoches, máscaras, varal, mural, teatro de sombras, dramatizações;*
- *Conto, reconto e interpretação;*
- *Oficinas literárias com contos de histórias originais realizadas pelas professoras;*
- *Confecção de máscara;*
- *Cantar recitar poemas;*
- *Utilizar fantoches e dedoches;*
- *Recriar personagens através dos materiais não estruturados no ateliê.*

HISTÓRIAS, CONTOS, POESIAS, PARLENDAS, MÚSICAS, CLÁSSICOS DA LITERATURA E MUSICA.

Selecione alguns contos curtos, poesias, parlendas e leia-os para as crianças, explicando as palavras que as crianças não entenderam. Use recursos lúdicos e criativos como deboches, fantoches, fantasias e ilustrações. Abra espaço para as crianças interferirem a vontade ao longo da leitura, pois esta intervenção enriquece a construção imaginária dos personagens da narrativa, incentive-os a manusear os livros ensinando-os a importância dos mesmos.

ENCENAÇÃO E RECONTO

Faça a contação das histórias, interpretando-as com os alunos. Permita que as crianças, pinte ou rabisque de acordo com a maneira que cada um imagina a história. Avalie nesta etapa a expressão artística dos pequenos dentro da temática. Não se esqueça de também construir com os alunos, os principais personagens da história, utilizando materiais disponíveis no CEI ou reciclagem.

Execução Orçamentária - Receita

Saldo Exercício Anterior - 2017				96.646,20
Receitas				
Origem da Receita	Tipo de Receita	Verbas Publicas	Contra Partida Organização	Total das Receitas
Fundação Comunidade da Graça	Contra Partida Financeira	0,00	8.953,35	8.953,35
Fundação Comunidade da Graça	Gratuidades Aplicadas	0,00	169.012,45	169.012,45
Fundo de Reserva	Resgates de Aplicações Financeiras	100.411,63	0,00	100.411,63
Fundo de Reserva	Aplicações Financeiras	133.222,30	0,00	133.222,30
Banco do Brasil	Receitas Financeiras	903,29	0,00	903,29
PMSP - PNAE	Verba Alimentação	0,00	0,00	0,00
Secretária Municipal da Educação	Verba Mensal	1.245.379,81	0,00	1.245.379,81
Total Geral das Receitas		1.479.917,03	177.965,80	1.657.882,83

Execução Orçamentária - Despesas

Despesas				
Grupo de Despesa	Tipo de Despesas	Verbas Publicas	Contra Partida Organização	Total das Despesas
Instituição Bancaria	Tarifas Bancarias	0,00	3.509,50	3.509,50
Instituição Bancaria	Juros e Encargos	0,00	0,00	0,00
Instituição Bancaria	IRRF - Aplicações Financeiras	0,00	0,00	0,00
Recursos Humanos	Folha de Pagamento e Encargos	850.085,36	0,00	850.085,36
Recursos Humanos	Férias, 13º e Rescisões	104.557,54	0,00	104.557,54
Despesas Operacionais	Alimentação	142.935,46	3.943,85	146.879,31
Despesas Operacionais	Material Pedagógico	114.547,30	1.500,00	116.047,30
Despesas Operacionais	Material de Higiene	17.706,04	0,00	17.706,04
Despesas Operacionais	Material de Limpeza	18.325,08	0,00	18.325,08
Despesas Operacionais	Material de Escritorio	21.948,80	0,00	21.948,80
Despesas Operacionais	Concessionárias	46.206,55	0,00	46.206,55
Despesas Operacionais	Manutenção Predial e Equipamentos	52.082,81	0,00	52.082,81
Despesas Operacionais	Outras Despesas Operacionais	70.383,69	0,00	70.383,69
Despesas Operacionais	Aluguel	0,00	0,00	0,00
Despesas Operacionais	IPTU	0,00	0,00	0,00
Despesas Operacionais	Bens Duraveis	13.813,25	0,00	13.813,25
Despesas Operacionais	Rateio de Despesas Organização	41.224,54	0,00	41.224,54
Despesas Operacionais	Verba PNAE	0,00	0,00	0,00
Fundação Comunidade da Graça	Gratuidades Aplicadas	0,00	169.012,45	169.012,45
Total Geral das Despesas		1.493.816,42	177.965,80	1.671.782,22
Saldo Final para Aplicação no Próximo Exercício				82.746,81



Obrigado!

REDES SOCIAIS

 @fcgbr

 @fundacaofcg

 @FundacaoCG



FUNDAÇÃO
Comunidade da Graça